

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 69
«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**

СОГЛАСОВАНО

Зам. зав по ВМР.

МБДОУ №69 «Золотой ключик»

 Л.И. Самоилов

« 03 » 09 20 18 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ №69 «Золотой ключик»
 Н.П. Ионова

« 03 » 09 20 18 г.



СОГЛАСОВАНО


Методист МБОУ ДПО «УМЦ РО»

 С.В. Орехова

« 03 » 09 20 18 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор МБОУ ДПО «УМЦ РО»

 Е.В. Виноградова

« 03 » 09 20 18 г.

**Рабочая учебная программа
дополнительного образования по курсу
«Речевое развитие»**

**«Логоритмика»
(для детей 2-4 лет)**

Автор:
Кашпарова Ольга Игоревна
воспитатель МБДОУ № 69 «Золотой ключик»

Рассмотрена на педсовете № 1 от
« 30 » 08 20 18 г.

Содержание:

1.Целевой раздел.....	2
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель.....	5
2. Тематический план.....	8
3 .Мониторинг.....	29
4. Список литературы.....	31

Рабочая учебная программа
Направление: «Развитие речи»
для детей
«Логоритмика»

Рецензенты: заведующий МБДОУ №69 «Золотой ключик»- Ионова Н.П.,
зам. зав.по ВМР МБДОУ №69 «Золотой ключик» Самоилэ Л.И.

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Федеральный уровень

При разработке данной программы использовались следующие нормативно - правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ».
- Постановление главного государственного врача РФ « Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организаций»
- Приказ Министерства образования и науки РФ об утверждении ФГОС ДО.
- Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательная программа ДО.

Локальные акты

- Устав МБДОУ №69 «Золотой ключик».
- Программа развития МБДОУ № 69 «Золотой ключик»
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №69 «Золотой ключик».

Национально – региональный компонент.

- Особенностью работы кружка является выделение специального времени на занятия (2-я половина дня), направленного на реализацию национально-регионального компонента.

Компонент ДОУ (локальный компонент).

- Осуществляется через дополнительные занятия (кружок) отраженные в учебном плане МБДОУ №69 «Золотой ключик».

Пояснительная записка

«Через синтез музыки, движения и слова –
к правильной речи»

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По слова известного педагога Э. Жака-Далькроза, «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма».

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность.

Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений.

Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения.

Особое место в работе над речью детей занимают музыкальные игры, пение и движение под музыку.

Это связано с тем, что музыка воздействует в первую очередь на эмоциональную сферу ребенка.

На положительных реакциях дети лучше и быстрее усваивают материал, незаметно учатся говорить правильно. Поэтому в детском саду необходимо проводить занятия логоритмикой.

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе, алалия, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение

ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечнососудистой, дыхательной, речедвигательной.

Логоритмические занятия основаны на тесной связи слова, движения и музыки.

Они включают в себя пальчиковые, речевые, музыкально – двигательные и коммуникативные игры, упражнения для развития крупной и мелкой моторики, песни и стихи, сопровождаемые движениями, двигательные упражнения, несложные танцы, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма.

Работа по созданию ритмического строя речи в основном принадлежит играм, которые созданы на основе стихотворного текста.

Такие игры учат детей координировать движения со словом, что способствует, в первую очередь, речевому развитию детей.

Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребёнку чувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей.

Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным.

Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Все упражнения проводятся по подражанию.

Занятия проводятся во вторую половину дня. Продолжительность занятия 15 -20 минут.

Тема берётся на одно-два занятия в зависимости от сложности материала и психофизиологических особенностей детей. Кружок проводится 1 раз в неделю в каждой группе

По желанию педагога возможно заменить музыкальный или речевой материал на аналогичный, сократить занятие в зависимости от индивидуальных возможностей детей.

Регулярное проведение логоритмических занятий способствует быстрому развитию речи, формирует положительный эмоциональный настрой, учит общению со сверстниками.

Цель программы:

- развитие музыкально-речевых способностей у детей
- использование музыкально-логопедической ритмики, как средства в проведении оздоровительно - образовательного процесса с детьми.
- преодоление речевого нарушения путём развития и коррекции неречевых и речевых психических функций ребёнка через музыку и движение;
- адаптация ребёнка к условиям внешней и внутренней среды.
- Содержание дополнительной образовательной программы и отличительные особенности:
- Содержание данной программы охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей

Формы работы: подгрупповая и групповая.

Развивающая среда:

- Размещение в группах альбомов с примерами артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр, динамических упражнений, массажа, дыхательных упражнений, мимических упражнений;
- Размещение в группах атрибутов различных игр для самостоятельной деятельности детей.

Цели кружковой работы

1. Создание на занятиях атмосферы праздника, радости и ощущения комфорта. Формировать у детей положительное эмоциональное настроение.

2. Развитие музыкальных способностей, речи, движения через обучения малышей несложным танцам и игре на шумовых инструментах.
3. Разучивание пальчиковых и подвижных игр, песен и стихов, сопровождаемых движениями, двигательными упражнениями. Формирование ритмического строя речи через малые формы русского фольклора и стихи современных детских поэтов.
4. Развитие внимания и зрительной памяти, координации движений, а также общей и мелкой моторики. Закрепление понятий величины, формы, цвета предметов. Совершенствовать умения и навыки выкладывать орнаментальные узоры.
5. Знакомство детей с элементарными приёмами самомассажа.
6. Развитие чувства ритма в процессе различных видов деятельности: музыкальных, физкультурных занятиях, рисования, конструирования, аппликации, развития речи, а также в ходе подвижных, хороводных, дидактических игр и игр - драматизаций.

Взаимодействие с родителями:

- индивидуальные консультации;
- тематические консультации (*с соответствующей наглядной информацией*);
- анкетирование;
- информирование о результативности работы;
- открытые занятия.

Предполагаемый результат:

- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- способность правильно выполнять артикуляции звуков;
- сформированность правильного речевого и физиологического дыхания;
- способность выполнять оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и массаж тела, этюды для напряжения и расслабления тела, гимнастики для глаз;
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;

- улучшение показателей слухового, зрительного и двигательного внимания, памяти;
- способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- улучшения показателей диагностики развития речи;
- воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Использование наглядного материала:

- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудиоматериалы;
- массажные коврики для профилактики плоскостопия;
- пособия по развитию мелкой моторики.

Программа составлена с учётом межпредметных связей по областям:

познание: занятия, наблюдения, беседы, игры;

социализация: используются дидактические, сюжетно-ролевые игры;

художественная литература: используются произведения познавательной направленности (*стихи, потешки, прибаутки, частушки, тексты песен*);

музыка: используются музыкальные произведения, песни, танцы, музыка для релаксации, упражнений, игр;

физическая культура: проводятся подвижные игры, развлечения, досуги;

коммуникация: овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Содержание дополнительной образовательной программы и отличительные особенности:

- содержание данной программы охватывает широкий круг деятельности детей дошкольного возраста, что позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства

начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме, танцах, о здоровье, развитии коммуникативных способностей.

**Перспективный план кружковой работы
«Логоритмика»
первая младшая группа (2-3 года)**

месяц	Название занятия	Цель	Материал и оборудование
сентябрь	1 Встреча с белочкой в осеннем лесу	Знакомить детей с временем года — осень, ее признаками, развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук.	Машина, белочка, зонт, осенние листья для каждого ребенка, орех, шишка, гриб, ягодка, запись шума дождя
	2 Сидит белка на тележке	Знакомить детей с временем года — осень, ее признаками, с жизнью лесных животных в лесу осенью, развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором	Картинки для фланелеграфа: орешника, белка сидящая на тележке с орехами, лиса, воробей, синица, медведь, зайчик, 5 орехов; осенние листья для каждого ребенка; игрушки: птичка на веревочке, мишка, корзинка с орешками,; запись лирической русской народной мелодии.
	3 Кто грибок найдет?	Знакомить детей с временем года — осень, ее признаками, с жизнью лесных животных в лесу осенью, развивать	Фонограмма шума дождя; игрушки: гриб, птичка на веревочке, зайчик, мишка, машина; осенние листья для каждого ребенка;

		крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором	
4 Гости		Знакомить детей с временем года — осень, ее признаками, с жизнью лесных животных в лесу осенью, развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором, знакомить с инструментами — бубном, учить отбивать ритм на бубне под музыку.	Фланелеграф, картинки для фланелеграфа: кузнечик с подковой, зайчик с морковкой, пчелка с бочонком меда, хомячок с колоском, воробей с рябиной, медведь с малиной, белка с грибком, ежик с листочком; игрушки: птичка на веревочке, и мишка; осенние листья, бубны для каждого ребенка
октябрь	1 В огороде зайчика	Знакомить детей с временем года — осень, ее признаками, с жизнью лесных животных в лесу осенью, развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором, слушать шум дождя.	Игрушка — зайчик; муляжи — капуста, три морковки, бубен на каждого ребенка, запись шума дождя.

2 Зайкина капуста	Знакомить детей с временем года — осень, ее признаками, с жизнью лесных животных в лесу осенью,развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором	Игрушечный домик; игрушка — зайчик, капуста (муляж), маленький кочанчик капусты (настоящий)
3 Лучшая игра	Развивать внимание память, развивать координацию движений в соответствии с текстом, развивать мелкую моторику закреплять умение играть вместе.	Игрушки: котенок, утенок, зайчик, белочка, кошка, мышка; игрушечный домик, дерево
4 Утенок и его друзья	Развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Игрушки : утенок, ворона, воробей на веревочке, котенок, мышонок, бубен для каждого ребенка
ноябрь	1Про кота Развивать мелкую моторику, развивать творческую активность, развивать динамический и ритмический слух, мелкую моторику. Способствовать снятию	Игрушки — кот, котенок, белка

		психического напряжения, слушая музыкальные произведения	
	2 Кот Василий	Развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Игрушки — кот, мышка, малыш в колыбельке, барабан на каждого ребенка запись колыбельной песни
	3 Кот и кошка	Развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором; слушать колыбельную мелодию.	Игрушки — кот, кошка, утенок, барабан на каждого ребенка, запись колыбельной песни
	4 Утки — беленькие грудки	Развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук,	2-3 игрушечные уточки, барабан на каждого ребенка, запись голоса уточки
декабрь	1 Зайчик в гостях у ребят	Создать благоприятный эмоциональный фон, формировать правильное и речевой дыхание, развивать мелкую моторику	Игрушка — зайчик, погремушки на каждого ребенка, бубен, запись колыбельной песни
	2 Зайкин дом	Развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку,	Игрушки — зайчик, несколько маленьких зайчиков, волк; фланелеграф, картинка для

		развивать мелкую моторику пальцев рук,	него — ледяной дом, бубен, погремушки на каждого ребенка, запись колыбельной мелодии
	3 Белкина помощница	Знакомить с праздником Новый год, его атрибутикой. Развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Игрушки — зайчик, белочка, волк, Дед Мороз, корзинка, в которой лежат орех, шишка, желудь, ягодка, грибок, фланелеграф, картинки для него: елка, елочные игрушки, (грибок, ягодка, орех, шишка, желудь, шарик, фонарик), ледяной дом, бубен, погремушки для каждого ребенка
	4 Чудо - елка	Знакомить с праздником Новый год, его атрибутикой. Развивать крупную моторику, учить двигаться под музыку, развивать мелкую моторику пальцев рук, знакомить с русским малым фольклором; воспитывать дружеские взаимоотношения.	Фланелеграф, картинки: большая елка из бархатной бумаги, белка, ежик, зайчик, птичка, мышка, кошка, собачка, светлячок, Дед Мороз, игрушки для елки-снежинка, бусы, яблоко, флажки, ягоды рябины, рыбка, фонарики; игрушка волк, бубен, погремушки на каждого ребенка
январь	1 Подарки дедушки Мороза	Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений, развивать речевое дыхание, знакомить с малым фольклором	Украшенная елка, игрушки, Дед Мороз, белка, мишка, птичка, зайчик, волк, подарки Деда Мороза: шишки, бочонок меда, ягоды рябины и малины, валенки, пирожок, погремушки для каждого ребенка
	2 Птичья елка	Закреплять названия птиц, развивать координацию	Фланелеграф, картинки для него: елка, дятел, воробей, синица, снегирь, комужка,

		движений, развивать общую и мелкую моторику, развивать фонематический и динамический слух	погремушка для каждого ребенка, игрушка кошка
	3 Мороз и птички	Закрепить время года, развивать координацию движений в соответствии с текстом, развивать мелкую моторику, заботливое отношение к птицам	Иллюстрации: дети катаются на санках, звери зимой, птицы зимой, игрушка кошка.
	4 Танюшка	Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений, развивать речевое дыхание, знакомить с малым фольклором, развивать чувство ритма, понятие громко – тихо, умение расслабляться под музыку.	Иллюстрации: девочка сидит на кроватке, катается на санках, кормит у окошка голубей, погремушки на каждого ребенка, игрушка кошка, запись колыбельной мелодии.
февраль	1 Вкусная каша	Учить выполнять движения по тексту, развивать мелкую моторику, развивать речевое дыхание, фонематических слух	Игрушка: кукла, гусь, цыплята, птичка, собака, кошка, кукольные кровать, стол с посудой, платье, туфли.
	2 Аленушка и лошадка	Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений, развивать речевое дыхание, знакомить с малым фольклором, развивать чувство ритма, понятие громко – тихо,	Кукла -малышка, цыпленок, птичка, лошадка — качалка, игрушечные коляска, тазик, полотенце, стол, тарелка с оладышками, голубая чашка, ложка

		умение расслабляться под музыку.	
	3 Лошадка	Развивать мелкую и общую моторику, координацию движений, развивать речевое дыхание, знакомить с малым фольклором	Кукла, лошадка — качалка, голубая чашка, ведерко, «травка», флажки для каждого ребенка
	4 Капризная внучка	Воспитание любви и ласкового и заботливого отношения к близким людям. Создавать положительное эмоциональное настроение у детей. Учить детей отгадывать загадки. Разучивание русской народной песни.	Картинки для фланелеграфа: девочка, бабушка, воробей, цыпленок, пес, кот, мышка, флажки для каждого ребенка
март	1 Хозяюшка	Воспитание любви и ласкового и заботливого отношения к близким людям. Создавать положительное эмоциональное настроение у детей. Учить детей отгадывать загадки. Разучивание русской народной песни.	Фланелеграф: картинки для него — бабушка, собачка облизывает чашку, мышка собирает крошки, кот скребет когтями стол, курочка подметает, лошадка везет детей
	2 Котенок и щенок	Обогащать знания детей о домашних животных и их детенышах. Разучивание новой русской народной потешки. Воспитывать образцовую речь, умения выразительно петь.	Фланелеграф: картинки для него - бабушка, собака, щенок, кошка, котенок, маска собаки, запись колыбельной песни

	3 Про собачку	Обогащать знания детей о домашних животных и их детенышах. Разучивание новой русской народной потешки. Воспитывать образцовую речь, умения выразительно петь.	Игрушки — собака, щенок, кошка, косточка игрушка для собак, запись колыбельной песни.
	4 Таня пропала	Обогащать знания детей о домашних животных и их детенышах. Разучивание новой русской народной потешки.	Игрушки — кукла, котик, козлик, воробей, курица, свинка, песик
Апрель	1 Верные друзья	Знакомить с русским малым фольклором, продолжать совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов. Совершенствовать умения совместно играть в русские народные и хороводные игры.	Игрушки: кукла, петушок, кошка, собачка, утка, козочка, лошадка – качалка, зайка, белка, еж, бубны и погремушки, маска петуха
	2 Про петушка	Знакомить с русским малым фольклором, продолжать совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов. Совершенствовать умения совместно играть в русские народные и хороводные игры.	Игрушки: бычок, петушок, утка, овечка, курица, кукла, бубны и погремушки, маска петуха
	3 Уточка и курочка	Знакомить с русским малым фольклором, продолжать	Фланелеграф, картинки для него: петушок, барашек, козочка, цыплята, курочка,

		совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов. Совершенствовать умения совместно играть в русские народные и хороводные игры.	бычок, утка, утята, маска петушка, бубны погремушки
	4 Цыплячий переполох	Знакомить с русским малым фольклором, продолжать совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов. Совершенствовать умения совместно играть в русские народные и хороводные игры.	Игрушки: петух, курица, цыплята, овечка, утка, бычок, коза, цапля, маска петуха, бубны, погремушки
май	1 Майский день	Закреплять время года, Знакомить с русским малым фольклором, совершенствовать умения выполнять несложные элементы танца. Развитие внимания и равновесия	Фланелеграф, картинки для него: весенний лес, птицы, бабочка, зайчик, медведь, лягушка, пчела, улитка, волк, маска волка, запись грома, 3-4 плоских цветка
	2 Про зеленую лягушку	Знакомить с русским малым фольклором, продолжать совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов. Совершенствовать умения совместно играть в русские народные и хороводные игры.	Игрушки – улитка, пчела, волк, лягушка, аист, маски волка, и аиста, 3-4 больших плоских цветка
	3 Радуга - горка	Знакомить детей со стихотворениями В. Степанова, развивать мелкую и общую	Фланелеграф, картинки для него: радуга, мальчик Егорка, петушок, пастух. Улитка, кот на подушки,

	<p>моторику , координацию движений</p>	<p>волк, детские музыкальные инструменты, бубны, погремушки, маски петушка и волка</p>
<p>4 После дождя</p>	<p>Развитие мелкой моторики и координация движений. Продолжать совершенствовать умения детей совместно выполнять упражнения под музыку. Совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов.</p>	<p>Запись раскатов грома; фланелеграф; картинки для него — солнце, радуга, цветок, солнце, пчела, улитка на травинке, бабочка, зайчик, мишка, лягушка, аист, волк, маски аиста и волка</p>

**Перспективный план кружковой работы
«Логоритмика»
Вторая младшая группа (3-4года)**

Месяц	Название занятия	Цель	Материал и оборудование
Сентябрь	1 Солнышко и дождик	Обучение детей игре на колокольчиках в медленном и быстром темпе. Заучивание русской народной заклички «дождик». Учить детей координировать движения со словами, развивать мелкую моторику рук.	фланелеграф и картинки для него — большие и маленькие капельки дождя и солнышко; иллюстрация «Дождик»; колокольчики — по одному каждому ребенку; счетные палочки — по 6—7 штук каждому; большой зонтик.
	2 Тучка	Развитие мелкой моторики и координации движений. Развитие чувства ритма; быстро и медленно, разучивание ритмических игр. Обогащать знания детей о неживой природе; дожде.	ритмо-схема «Капли»; колокольчики — по одному каждому ребенку; треугольник; запись шума дождя.
	3. Тучки по небу гуляют	Развитие мимических движений, мелкой моторики, координации движений. Развитие ритмического строя речи. Продолжать разучивание русской народной заклички «дождик». Закрепление понятия величины; большой и маленький.	фланелеграф; картинки для фланелеграфа — солнце, тучи большая и маленькая, 3 тучки, похожие на людей, тучка-верблюдица, тучка-слоник, большие и маленькие капли; иллюстрации — «Тучка плачет», «Тучка улыбается», «Дождь и радуга»; большие и маленькие плоскостные лужи — по 3—4 штуки.
	4 Грибной дождик	Продолжать развитие чувства ритма. Закреплять понятия величины; большой и маленький. Продолжать учить детей координировать движения со словами, развивать речевую активность детей. Развивать внимание при прослушивании музыки.	большие и маленькие капли — по 8—10 штук каждому ребенку; 5—6 плоскостных луж для перепрыгивания; плоскостные цветы — по одному каждому ребенку; игрушка — лягушка; грибы; треугольник.

Октябрь	1. Веселый огород	<p>Обогащать знания детей об овощах и ягодах. Развивать у детей внимание, зрительную память и чувство ритма. Формирование умений играть в коллективе в подвижные игры и умения координировать движения со словами. Заучивание русской народной потешки.</p>	<p>карандаши, рисунок с изображением тучки, на которой нарисованы капельки, — для каждого ребенка; муляжи — огурцы, кабачок, тыква, клубника, зеленый лук, капуста, горох, помидор, морковь; картинки для фланелеграфа — по 2—3 помидора больших и маленьких; фланелеграф; игрушки — зайчик, курочка, цыпленок, грузовая машина; шапка и палка для дедушки; деревянные палочки — по две каждому.</p>
	2. Репка	<p>Расширять знания детей об овоще, знакомить детей с вкусовыми качествами репки. Продолжать формировать умения и интерес делать массаж пальцев и играть в пальчиковые игры, а также развивать речь детей. Продолжать учить детей выстукивать разный ритм на деревянных палочках</p>	<p>картонажный театр «Репка» — домик, репка, Дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка; деревянные палочки — по две каждому ребенку; фланелеграф; картинки для фла-Нелеграфа — следы кошки и собаки.</p>
	3. Осенние листья	<p>Обогащать знания детей о живой природе. Продолжать учить детей координировать движения со словами. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать знакомить с приемами массажа.</p>	<p>фланелеграф; картинки для фланелеграфа — осенние листья большие и маленькие; плоскостные грибы большие и маленькие — по 4—6 штук каждому ребенку; осенний листок — каждому ребенку.</p>

	4 Осень в лесу	Расширять знания детей об окружающем мире, об осени и о живой и неживой природе. Учить играть на музыкальных коробочках, развивать чувство ритма. Формирование у детей чувства радости и веселья. Развивать речевую активность	ритмо-схема «Падают листья»; музыкальные коробочки — каждому ребенку; осенние листья — по одному каждому; листья красные и желтые — по 4—6 каждому; иллюстрация журавлей; магнитофонная запись журавлиных кликов.
Ноябрь	1. Осенние подарки	Обогащать знания детей о диких животных. Закреплять умения играть в хороводные игры, развивать речь детей. Формировать умения и интерес делать массаж пальцев и кистей рук. Учить детей имитировать характерные движения животных.	иллюстрации — паучок, утка, белый зайчик, медведь; белка, волк, лиса, ежик; осенний листок; фланелег-Раф; картинки для фланелеграфа — желтые и красные-листья; Деревянные палочки — по две каждому; бумага для рисования с изображением дерева без листьев, кисточка, акварельная краска желтого или красного цвета — каждому.
	2. До свидания птицы!	Расширять знания детей об окружающем мире, об осени и перелетных птицах. Учить детей имитировать движения и подражать голосам птиц. Развивать умения танцевать несложный танец. Формировать у детей интерес при выполнении пальчиковых игр и упражнений на дыхание.	красные и желтые листья — по 3—4 разного цвета для каждого ребенка; иллюстрации с изображением перелетных птиц — журавли, утки, лебеди, гуси, дрозд; птичка на ниточке.

	Холодно!	Обогащать знания детей о зиме, как времени года. Развивать чувство ритма, совмещая координацию движений и слова. Формировать умения выполнять движения несложных танцев.	ритмо-схема, изображающая снеговую тучку, с одной стороны которой падают снежинки на большом расстоянии друг от друга, с другой — на близком расстоянии; плоскостные снежинки — по две каждому ребенку.
	4 Домок - теремок	Развивать речевое дыхание, речевой слух, развивать общую и артикуляционную моторику, пантомимику, внимание, согласовывать музыку с движением	Игрушечный домик, игрушки домашние животные, музыкальные инструменты
Декабрь	1 Зима в лесу	Расширять знания детей о жизни диких животных в зимний период. Развивать внимание и зрительную память детей. Учить детей игре на колокольчиках и треугольниках, а также развивать чувство ритма при игре на музыкальных инструментах. Формирование умений играть в подвижные игры всем коллективом.	колокольчики, треугольники; ритмо-схема «Снеговая тучка» иллюстрация с изображением зимнего
	2 Дед Мороз спешит на ёлку	Создание праздничного настроения, формировать у детей чувство радости. Развитие у детей чувства метра, через рисование тычком. Закрепление понятий величины и развитие мелкой моторики. Заучивание русской народной заклички «Морозушка-мороз». Продолжать речевое развитие через разучивание песен.	Игрушечный Дед Мороз; голубая или синяя бумага, белая краска, кисточка — каждому; 2 плоскостные снежинки — по две каждому; снежинки большие и маленькие — по 3—5 каждому; лопата.

3 Украшаем ёлку	Создание праздничной атмосферы и поднятие настроения у детей. Совершенствовать навыки и умения детей в работе по аппликации. Воспитывать образцовую речь, умения выразительно петь.	большая елочка из бархатной бумаги; картинки для фланелеграфа — колокольчик, фонарики; красные, желтые, синие бусины-кружки (по три каждого цвета), бумажная елочка, клей, кисточка для клея — каждому ребенку; колокольчики, фонарики — по одному каждому; большие и маленькие шарики для фланелеграфа — по 3—4 штуки.
4 Наступает Новый год	Закрепление понятий цвет и форма. Развитие внимания и зрительной памяти. Учить детей различать музыку разного характера. Создание праздничной атмосферы. Воспитывать образцовую речь.	Украшенная елочка; елочка из бархатной бумаги и огоньки желтого и красного цвета на ней; игрушки — Дед Мороз, Снегурочка, кукла, Петрушка; дудочка; большой платок; погремушки — по одной каждому ребенку; колпачок Петрушки.
Январь		
1. Новогодний праздник в лесу	Создание праздничной атмосферы. Продолжать учить детей выразительным движениям и жестам. Учить детей различать животных по голосам. Воспитывать умения быть внимательным, закрепление понятий цвет, форма и величина. Воспитывать аккуратность при работе с клеем.	елка; игрушки — зайчик, лиса, белка, птичка, мишка, Дед Мороз; ритмо-схема «Следы», на которой изображены заяц, лиса, медведь и их следы, расположенные на разном расстоянии; палочки — по два каждому, барабан; бумажная рукавичка, 5—6 разноцветных кружков, клей, кисточка — каждому; в мешке угощение для зверей — орешек, печенье, морковь, банка с компотом, малина, бочонок меда.
2 Мороз и птички	Закрепить время года, развивать координацию движений в соответствии с текстом, развивать мелкую моторику, заботливое отношение к птицам	Иллюстрации: дети катаются на санках, звери зимой, птицы зимой, игрушка кошка.

	3.Рукавичка	Закрепление понятий форма и цвет. Воспитывать аккуратность в работе по аппликации. Воспитывать образцовую речь и умения выразительно петь. Развивать выразительность движений и жестов. Разучивание русской народной потешки.	Рукавичка из бумаги, 3 кружка, 3 треугольника разных цветов, клей, кисточка — каждому ребенку; фланелеграф, картинки для фланелеграфа — рукавичка, мышка, лягушка, зайцы большой и маленький, лиса, волк, медведь; ритмо-схема с изображением мышки и лягушки и их следов; палочки — по две каждому; несколько бубнов; барабан; кастаньеты.
	4. Снеговик	Развитие внимания и памяти при выкладывании моделей по величине. Формировать умение играть на музыкальных инструментах: ложках и барабане. Развитие чувства ритма и координации движений.	3 круга (большой, средний, маленький) — каждому; ложки, бубны; игрушка-снеговик.
февраль	1. У куклы день рождения	Развивать общую и мелкую моторику, знакомить с детским малым фольклором, проговаривать знакомые потешки, развивать выразительность речи, движений.	игрушки – кукла, самолет, бегемотик, кот, пес, мишка, Петрушка, лошадка, игрушечные коляска, стол с посудой, умывальник, полотенце, плита с кастрюлей, качели, карусель, дом; подарки для куклы – пирожок, торт, музыкальные инструменты – дудочка, барабан, погремушки, гармошка, ширма, леточки каждому ребенку

	2. Армейская карусель	Знакомить детей с праздником пап и дедушек - 23 февраля. Создание праздничной атмосферы. Формировать у детей интерес при выполнении пальчиковых игр и упражнений на дыхание. Совершенствовать навыки и умения детей в работе по аппликации.	Книжка -игрушка «Карусель», изображающая детей, катающихся на машине, лошадке, пароходе, самолете, ракете; барабан; красный бумажный флажок, желтые кружок и 2 квадрата, кисточка, клей — каждому; плоскостной пароходик с прикрепленным к трубе кусочком тюля — для каждого; флажки.
	4. Как снеговик и солнце искали	Разучивание русской народной потешки. Продолжать учить детей приемам самомассажа. Формировать умения играть в коллективе в подвижные игры и умения координировать движения со словами. Учить детей выкладывать узор, чередуя элементы.	фланелеграф, картинки для фланелеграфа — снеговик и снежная баба, состоящие из разборных деталей (трех кругов разной величины, ведра и шляпы), девочка, дерево, кустик, дятел, белочка, зайчик, снегирь, солнце, грузовик; ритмо-схема, на которой изображены снеговик и снежная баба и их следы на разном расстоянии; палочки — по две каждому; картонные орешки большие и маленькие — по 3—4 штуки каждому; игрушечный волк.
Март	1 У бабушки в гостях	Воспитание любви и ласкового и заботливого отношения к близким людям. Создавать положительное эмоциональное настроение у детей. Учить детей отгадывать загадки. Разучивание русской народной песни.	большой платок; игрушки — собачка, кошка, мышка, блюдце; плоскостная миска, 5—6 разноцветных треугольников — каждому; ложки, погремушки, бубны; фонограмма любой колыбельной.

<p>2 Как цыплята солнце будили</p>	<p>Закреплять знания детей различать диких и домашних животных. Продолжать учить детей отгадывать загадки. Развивать интерес к музыкально-дидактическим играм. Развитие чувства ритма и координации движений.</p>	<p>ритмо-схема с изображением зерен на маленьком и большом расстоянии друг от друга; фланелеграф, картинки для фланелеграфа — курочка, цыплята, сорока, зайчик, ежик, туча, звезды, месяц, солнце; ритмо-схема с изображением са-пожек (большие — четвертные длительности, средние — восьмые, маленькие — шестнадцатые); колокольчики — по одному каждому ребенку; шапочка-маска солнышка.</p>
<p>3. Новая столовая</p>	<p>Воспитывать у детей гуманное отношение к птицам, знакомить детей с изображением и названием разных птиц. Создавать положительное эмоциональное настроение у детей. Развивать зрительную память и внимание. Продолжать учить детей приемам самомассажа.</p>	<p>ритмо-схема с изображением птичьих следов, расположенных на близком и большем расстоянии друг от друга; картина с прорезями, на которой нарисована кормушка, висящая среди ветвей, и изображения птиц к ней (синица, снегирь, ворона, воробей, голубь, сорока, скворец); шуршалки из пластиковых бутылок, музыкальные коробочки, музыкальные молотки — каждому; кот-игрушка; ширма-«скворечник».</p>
<p>4 В гости к нам пришли матрешки</p>	<p>Развивать у детей интерес и формировать умение играть на музыкальных инструментах. Создавать положительное эмоциональное настроение у детей. Совершенствовать умения детей играть в подвижные игры всем</p>	<p>бубен; обруч с прикрепленными к нему лентами для игры «Карусель»; 3—4 большие плоскостные матрешки; бумажный фартук, 4—5 бумажных цветка двух цветов — каждому; книжка-игрушка «В гости к нам пришли матрешки»; игрушка-мышка.</p>

Апрель	1 Весенняя капель	Продолжать знакомить детей с несложными упражнениями самомассажа. Продолжать и совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов. Формировать навыки играть на музыкальных инструментах в оркестре. Создавать положительное эмоциональное настроение у детей.	бумага с голубым фоном, кисточка для рисования, белая краска — каждому ребенку; колокольчики, треугольники; ритмо-схема, на которой изображены сосульки и капельки, падающие вниз, расположенные на разных расстояниях друг от друга; игрушки — воробей, кот
	2 Прилетайте, птицы!	Развивать у детей интерес и формировать умение играть на музыкальных инструментах. Обогащать знания детей о птицах и их образе жизни. Совершенствовать умения детей совместно играть в русские народные игры.	фланелеграф; картинки для фланелеграфа — синичка, скворечник, скворец, журавль, воробей; ритмо-схема «Капель», на которой нарисованы сосульки с падающими вниз капельками; колокольчики большие и маленькие.
	3 Весенний ручеек	Обогащать знания детей о весне, как времени года, и сезонных изменениях в природе. Развивать у детей чувство метра, через рисование кистью. Создание положительного эмоционального настроения у детей. Развитие у детей тембрового слуха. Совершенствовать умения совместно играть в хороводные игры.	лист бумаги с нарисованными сосульками, кисточка, голубая краска — каждому ребенку; музыкальные инструменты — треугольники, колокольчики, барабан, палочки, погремушка, бубен, желейка, балалайка; игрушки — зайчик, ежик, лиса, белка, медведь, волк.

	4 Кораблик	Формирование у детей чувства радости и веселья. Продолжать совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов. Развивать у детей чувство метра, через рисование кистью. Совершенствовать умения совместно играть в русские народные и хороводные игры.	фланелеграф; картинки для фланелеграфа — ручеек, кораблик, цыпленок, мышка, лягушка, зайчик, туча, солнце; бубен; бумажные кораблики, лист бумаги с нарисованной тучкой, синяя краска, кисточка — каждому ребенку; маска зайчика.
Май	1 Петушок и его семья	Закреплять знания детей о домашних животных и птицах. Совершенствовать умения координировать и изображать характерные движения животных. Совершенствовать навыки и умения детей выкладывать орнаментальные узоры, чередуя их по величине. Совершенствовать умения детей совместно играть в подвижные игры.	игрушки — петух, курочка, цыплята, кошка; иллюстрация к стихотворению В. Степанова «Храбрый цыпленок»; полоска бумаги и 6—8 контуров цветов разной величины — каждому ребенку; ритмо-схема «Кто как ходит»; палочки, погремушки, ложки, бубны; фонограмма кадрили в исполнении оркестра русских народных инструментов.
	2 Утренние лучи	Развитие мелкой моторики и координация движений. Продолжать совершенствовать умения детей совместно выполнять упражнения под музыку. Совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов.	лист бумаги с желтым кругом, желтый карандаш — каждому ребенку; фланелеграф; картинки для фланелеграфа — солнце, жаворонок, зайчик, петух, курочки, пчела на цветке, малыш в кроватке; цветы; ритмо-схема «Курочки» с изображением зернышек, ореха, крошек, расположенных на разных расстояниях друг от друга.

	3. Колечко	<p>Совершенствовать речевое развитие через разучивание песен и стихов. Совершенствовать навыки и умения детей выкладывать орнаментальные узоры, чередуя их по цвету. Продолжать совершенствовать умения детей совместно выполнять упражнения под музыку. Формирование у детей чувства радости и веселья.</p>	<p>игрушки — кукла, кошка, гусь, курица, овечка, индюк, сорока; колечко; лист бумаги, по 2—3 силуэта цветка красного, синего, желтого цветов — каждому ребенку; цветы; бубен</p>
	4 Бобровый пруд	<p>Совершенствовать умения детей совместно выполнять упражнения под музыку. Воспитывать образцовую речь и умения выразительно петь. Совершенствовать умения выполнять несложные элементы танца. Развитие внимания и равновесия</p>	<p>иллюстрации — олень, ручеек в лесу, майский жук, бобр, строящий плотину, лягушки, рыбки, кот, утка, стрекоза, выдра, ласточка, аист; плоскостные рыбки большие и маленькие — по три каждому ребенку; бубны, погремушки.</p>

3. Мониторинг

Вторая младшая группа (3-4 года)

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами	сформированность правильного речевого и физиологического дыхания;	способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении	способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					

3- соответствует возрасту;

2- частично соответствует возрасту

1 - не соответствует возрасту

3.Мониторинг

Первая младшая группа (2-3 года)

№ п/п	Фамилия Имя ребенка	сформированность умений ритмично выполнять движения с музыкой	способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении	способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				

3- соответствует возрасту;

2- частично соответствует возрасту

1 - не соответствует возрасту

4. Список литературы

- М. Ю. Картушина *«Логоритмика для малышей»*;
- О. А. Новиковская *«Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»*;
- Е. М. Тимофеева, Е. И. Чернова *«Пальчиковые шаги»*;
- Е. М. Тимофеева, Е. И. Чернова *«Пальчиковая гимнастика»*;
- Е. Краузе *«Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика»*
- Аудиодиск Железновой *«Развивающие пальчиковые игры»*.