**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД**

**№ 69 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**

«Создание предметной развивающей среды для ребёнка в домашних условиях»

(Памятка для родителей)

Подготовила : Арушанян Р.Р.-

Воспитатель первой

квалификационной

категорий МБДОУ

д/с №69 «Золотой

ключик».

г.о. Мытищи

«Создание предметной развивающей среды для ребёнка в домашних условиях»

(Памятка для родителей)

Уважаемые родители !

«Мы не что иное, как то, что делают

из нас окружающие предметы»

Клод Гельвеций.

Дом- это универсальная развивающая среда для ребенка. Ничто так не влияет на формирование личности ребенка как домашний уклад жизни, традиции семьи, интересы родителей, а также уникальная предметная среда дома**,** которая формируется в рамках каждой семьи.

Что же такое развивающая среда для ребенка? Это система условий, которые обеспечивают полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное становление личности ребенка в различных видах деятельности, это «совокупность материальных объектов, средств и условий их применения, предназначенная для всестороннего развития ребенка в его доме**».**

Что нужно сделать для того, чтобы создать в доме предметно-развивающую среду? Главное и основное правило организации, развивающей среды- это доступность.   Предлагаем рассмотреть развивающие зоны на примере центров активности в нашей группе, и расскажем, что можно придумать для их создания в домашних условиях.

Когда в жизни нам приходится сталкиваться с ребёнком, обладающим какими-либо необыкновенными способностями, скажем, музыкальными или художественными, мы обычно задаём вопрос: «А кто у него родители?». Услышав ответ: «У него папа музыкант» или «Он из семьи художников», мы понимающе киваем головой и говорим «Ну, понятно, среда...».

Закономерен вопрос: «Что надо сделать для того, чтобы создать в своём доме предметно-развивающую среду?»

Перечень основных этапов этой работы таков:

* Внимательно «посмотреть» на своего ребёнка, оценить уровень его физического и психического развития, уяснить для себя, в чём он отстаёт, а в чём опережает своих сверстников. Особенно важно понять - к какому виду деятельности ваш ребёнок предрасположен, имеются ли у него задатки для развития каких-либо способностей и талантов. Полезно на этом этапе проконсультироваться у детского психолога.
* Наметить и уяснить перечень педагогических задач, которые встанут перед вами в ближайшее время. При этом надо исходить, как из особенностей развития вашего ребёнка, так и из общих педагогических рекомендаций для данного возраста.
* Разработать проекты функциональных зон СРЕДЫ, которые включают перечень желаемых «видов» оборудования для каждой зоны и «привязку» каждой зоны к определённому месту в доме.
* Провести «инвентаризацию» всех игровых средств, игрового и другого оборудования и решить, что вы будете использовать в дальнейшем, а что можно выбросить или отправить в гараж.
* Изучить каталоги, сайты, другие рекламные материалы фирм-производителей и продавцов товаров для детей, составить перечень всего того, что вы хотели бы приобрести для формирования СРЕДЫ.
* Рассмотреть этот перечень с учётом стоимости выбранного оборудования, привести итоговую цифру предполагаемых затрат к разумному значению. В результате у вас должен получиться перечень товаров с названиями и телефонами фирм-продавцов.
* Связаться с этими фирмами, убедиться в том, что выбранные вами товары есть в наличии и оформить на них заказ.
* Приобрести оборудование и установить его в вашем доме.

Как вы видите, эта работа непростая, она требует, как материальных, так и временных затрат. Утешиться можно только тем, что каждый родитель волен для себя решать - в каком объёме и в какие сроки эту работу выполнить.

Но важно помнить, что чем раньше мы обеспечим ребёнку возможность деятельности в предметно-развивающей среде, тем легче будет идти процесс его воспитания и обучения. Мы сможем раньше понять, какая деятельность для ребёнка наиболее привлекательна, а это поможет нам правильно определить стратегию его дальнейшего развития.

Поэтому правильно поступают те родители, которые начинают создавать предметно-развивающую среду для своего ребёнка с момента его рождения, а, возможно, и ещё раньше.

Вспомним притчу о молодой маме, которая задала известному педагогу вопрос: «Моему ребёнку исполнился год. Я могу начинать его воспитывать?» В ответ она услышала: «Да, конечно, но Вы опоздали, ровно на год». Это также справедливо и для создания предметно-развивающей среды в вашем доме.

**Предметно – развивающая среда** — система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика.

Для всестороннего развития ребенка в домашних условиях организуются несколько предметно-развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития или же одна, но многофункциональная среда. На каких определенных принципах построена предметно – развивающая среда? Все принципы создания детской комфортной среды в жилище по своему содержанию не входят в противоречие с принципами построения развивающей среды в образовательных учреждениях, изложенных в «Концепции построения развивающей среды в дошкольном учреждении» (В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П.Стрелкова). 1.

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. 2. Принцип активности, самостоятельности, творчества. 3. Принцип стабильности – динамичности развивающей среды. 4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования. 5. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия ребенка. 6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. 7. Принцип открытости – закрытости. 8. Принцип учета половых и возрастных различий детей. В ходе организации предметно – развивающей среды в комнате ребенка особое внимание следует обратить на расположение объектов в комнате. Ее пространство надо оформить таким образом, чтобы ребенок мог свободно перемещаться, играть с игрушками, отдыхать. Так же пространство детской комнаты должно активно использоваться для совместной деятельности ребенка и взрослых. Главным ведущим видом детской деятельности является игра, как вы предлагаете оформить предметно – игровую среду для ребенка?

**Предметно-игровая среда** -

**Предметно-игровая среда** должна строиться таким образом, чтобы ребенок мог участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья); трудовые (моряки, строительство дома, доктор, школа); общественные (праздники, путешествия), содержания любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика для таких игр должна быть разнообразной: для игр на столе; напольное оборудование; набор игрушечных персонажей; бросовый материал, лоскутки, инструменты, а также все необходимое для монтажа декораций и кукол. При создании игровой среды необходимо учитывать возрастные особенности детей, интересы, наклонности мальчиков и девочек. Многих родителей интересует оформление предметно – развивающей среды по развитию связной речи у детей дошкольного возраста.

**Речевая предметно-развивающая среда**.

Необходимо создать для ребенка речевую предметно – развивающую среду в домашних условиях. Основное пространство в игровой комнате должно занимать мягкое покрытие, на котором размещаются мягкая мебель и мягкие модули, из которых конструируются игровые уголки для создания соответствующей игровой и коммуникативной ситуации, в процессе которых происходит развитие связной и образной речи.

С этими же целями содержание игрового уголка соответствует ситуациям различных сюжетно-дидактических игр, которые организует взрослый. Оборудование для сюжетно-дидактических игр может храниться в доступных для ребенка местах. Это могут быть игры «Магазин игрушек», «Овощной магазин», «Аптека», «Почта», «Магазин школьных принадлежностей» и др. Кроме того, при совместной деятельности родителя с ребенком младшего и среднего дошкольного возраста рекомендуется обращать большее внимание на дидактические материалы и пособия, связанные с развитием лексической стороны речи, формированием словаря и слоговой структуры речи. Для этого используются комплекты: - игрушек (дидактические, образные, наборы игрушек), - предметных картинок и открыток по основным лексическим темам («Грибы», «Лекарственные растения», «Домашние птицы», «Дикие животные» и др.), - различного типа лото («Лото на 4-х языках», «Звуковое лото» и др.), - альбом О. С. Соловьёвой (“Говори правильно”).

Можно использовать игры, направленные на формирование грамматических и синтаксических умений и навыков детей. Например, сюда могут входить такие известные дидактические игры, как «Кто где живет?», «Чьи следы?», «Какой страны флаг?», «У кого какая профессия?», «Сказкизагадки» и др. В дополнение к ним необходимо предусмотреть как при работе с детьми младшего, так и старшего дошкольного возраста дидактические игры и пособия, направленные на формирование умений составлять: · Рассказ с опорой на серию картин; · Рассказ по серии сюжетных картин; · Рассказ по сюжетной картине. Для этого нужно завести уголок Книги, в котором будут храниться не только детские книги и хрестоматии произведений детской литературы, но и серии картинок для пересказов и составления рассказов. При работе с детьми старшего дошкольного возраста особое внимание обращается, кроме того, на наличие пособий и демонстрационных материалов по подготовке детей к обучению грамоте. Это могут быть: · Азбука в картинках. · Дидактическая игра «Буква за буквой», · Таблицы по обучению грамоте с рисунками. ·

Дидактический материал «Ступеньки грамоты» (авторы Н.В. Дурова, Л.Н. Невская). · Дидактический материал М. Монтессори, Н. Зайцева (кубики по обучению русскому и английскому языку),

Компьютерные программы по развитию речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста и др. Известно, что дети любят импровизировать, фантазировать, придумывать свои театрализованные игры, для этого должна быть соответствующая предметно – развивающая среда. В комнате ребенка также организуется уголок для театрализованных игр. В нем отводится место для режиссерских игр с пальчиковым театром, театра на рукавичках, настольного театра, костюмов для игр-драматизаций.

Для театрализованных игр подбираются различные куклыбибабо, плоскостные изображения кукол, деревьев и т. п. Для разыгрывания сказки или игровой ситуации на плоскости используется фланелеграф, магнитная доска. Такого рода игры влияют не только на формирование грамматического и лексического строя речи, но и на воспитание звуковой культуры речи, культуру общения. Шторы комнаты могут стать театральным занавесом на сцене. А гардероб личных вещей превратится в фантастические костюмы и различные атрибуты, созданные маленькими актерами для задуманного образа персонажа. Что должно входить в предметно – развивающую среду для развития математических способностей у детей дошкольного возраста?

**Математическая предметно-развивающая среда**

Развитию интеллектуально-математических способностей будут способствовать занятия различными пособиями: это счетные палочки, счетный материал; конструкторы-головоломки; пособия для нахождения сходства и различия; настольные игры; пазлы различной величины; конструкторы, позволяющие составлять целое из частей; наборы объемных геометрических тел; математические и лото и домино; комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски; дидактические игры. Все эти предметы необходимо разместить на стеллажах и полках, доступных ребенку, который с удовольствием будет играть с ними.

Дети очень любят экспериментировать, какие условия для этого должны быть созданы? Для экспериментирования и познавательной деятельности дошкольника в условиях семейного воспитания, исследовательской лабораторией является всё – кухня, мастерская, ванная комната и т.д. Ребенка дошкольного возраста интересует весь спектр свойств и признаков объектов и предметов, взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений окружающего мира. В процессе деятельности экспериментирования у ребенка формируются представления: о свойствах различных материалов (ткань, бумага, фарфор, пластик, металл, поролон); о природных явлениях и времени; о мире растений; о предметном мире; о геометрических эталонах. Взаимодействуя и экспериментируя с предметами, ребенок расширяет свой словарный запас, знакомится с происхождением слов и их многозначностью. В совместной деятельности с ребенком взрослый не должен скупиться на объяснения своих действий; подбирая разнообразные слова для описания конкретных предметов и явлений, он закрепляет в сознании ребенка важность и незаурядность происходящего. При проведении эксперимента главное – безопасность вас и вашего ребёнка.

Какой должна быть эстетическая предметно – развивающая среда в условиях семьи?

**Эстетическая предметно-развивающая среда** -

**Развитие художественных** способностей начинается с соприкосновения ребенка с прекрасным; с желания рассматривать, наблюдать красивое. Поэтому живописные произведения, репродукции картины известных художников, хорошие альбомы с иллюстрациями, выполненными в различной технике, необходимы для развития ребенка. Жанры и сюжеты картин должны быть разнообразными и понятными ребенку. Не следует превращать детскую комнату в выставочный павильон. Наиболее интересные ребенку изображения должны располагаться на уровне его зрения. В детской комнате должно быть отведено достаточное место для стены творчества. Листы ватмана, рулоны разнофактурных обоев, фоны разного цвета, листы бумаги различного размера и геометрического вида должны находиться в доступном ребенку месте. Мольберт или стол с наклонной регулируемой столешницей располагаются в непосредственной близости с необходимым изобразительным материалом (гуашь, акварель, восковые мелки, пастель, тушь, фломастеры, цветные карандаши). Кисти разных размеров, емкости для воды, палитры для смешивания красок салфетки хранятся в закрытом стеллаже. Для создания аппликации понадобятся картонные заготовки разного цвета и размера; цветная бумага; сопутствующий материал – накрахмаленные лоскутки ткани, нитки, фантики, бусинки, природный материал (засушенные листья, веточки, шишки); специальная клеенка или кусок линолеума; емкость для обрезков; клей. Первые навыки в занятиях рукоделием ребенок приобретает в совместной деятельности со взрослым. Если все новое и интересное он видит только в детском саду, а дома не подкрепляет полученных навыков, продолжая работу с различными материалами, то стремление творить и создавать постепенно угаснет. Следовательно, родителям нельзя отставать от воспитателей, создавая дома условия для занятий ребенка. А в лучшем случае именно родители должны стать творцами его предметного окружения; стимулировать поисковую активность и стремление «научиться новому» в стенах собственного дома, принимая непосредственное участие в совместной работе. Поводов для творчества в семейном кругу множество: · изготовление подарков; · праздничное оформление жилища; · помощь в конкретных нуждах домочадцев; · изготовление костюмов для театральных постановок и т.д

Какой должна быть предметно – **развивающая среда для развития музыкальных способностей у ребенка?** Развивая у ребенка музыкальный слух, нельзя забывать о том, что существует три разновидности музыкальных способностей: композиторская, исполнительская, певческая. Каждая из них имеет свою специфику. Простейшие музыкальные инструменты, доступные ребенку: металлофон, дудочка, маленький синтезатор, пианино, барабан, балалайка, детская гитара. Если кто-то из членов семьи играет на музыкальном инструменте и поет – это прекрасно. Семейные концерты, песни под караоке и музыкальные конкурсы не должны становиться редкостью в жизни семьи. У ребенка может быть своя музыкальная фонотека, музыкальный центр или магнитофон, хороший набор записей музыкальных сказок и инструментальных пьес.

На сегодняшний день приоритетным направлением в дошкольном образовании и воспитании является повышение уровня здоровья детей, формирование у них навыков здорового образа жизни, какой же должна быть предметно – развивающая среда по физическому развитию в условиях семьи?

**Предметно-развивающая среда по физическому развитию.** Оборудованный физкультурно-оздоровительный уголок помогает содействовать решению как специфических задач развития двигательной активности моторики ребенка, так и задач его гармоничного развития. При наличии места в помещении устанавливается специальное оборудование. В набор спортивно-оздоровительного комплекса обычно входят: гимнастическая стенка, канат, веревочная лестница, трапеция, качели и другие приспособления. Мячи, обручи, гимнастическая палка, кегли, мишени на ковролиновой основе, скакалка и т.д. – далеко не полный перечень предметов, способствующих развитию физической активности детей. Также следует предусмотреть возможность организации детской игры не только за столом, но и стоя, сидя, лежа на полу. Естественно, для этого потребуются коврики или напольные подушечки. При организации семейных походов пригодятся: лыжи, коньки, велосипеды, самокаты, санки, ролики.

Многих родителей интересует организация предметно – развивающей среды для подготовки детей к обучению в школе.

**Предметная среда меняется** в зависимости от возрастных особенностей ребенка. В старшем дошкольном возрасте у детей начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Его надо поддерживать и развивать. Целесообразно создать в комнате учебную зону, обстановка в которой была бы приближена к учебной среде класса. Стол – парта, небольшая школьная меловая доска, ранец, обучающие тетради, линейки, ручки помогут ребенку адаптироваться к учебной среде класса. Именно семья должна служить гарантом создания условий для развития детей, одно из которых – грамотно организованное пространство. Создавая предметную среду в своем жилище, родители должны учитывать все то, что будет способствовать становлению базовых характеристик ребенка: · закономерности его психического развития; · показатели здоровья; · психофизиологические и коммуникативные особенности; · уровень общего и речевого развития; · уровень эмоционально – потребностной сферы.

Детская комната – не витрина, а ребенок – не марионетка в ней. Даже декорированная по всем эстетическим законам детская комната может стать источником страдания и психологического дискомфорта. Ребенок имеет право жить не на отдельном «островке», а на «целом материке» под названием «квартира». А детская комната должна иметь несколько функций, одна из которых – место уединения. Ребенок всегда должен чувствовать, что он полноправный член своей семьи. У него есть своя комната или уголок; свои игрушки, любимые предметы коллекционирования, одежда; место за общим семейным столом. С его мнением считаются родные и близкие. Он любим и любит сам. О нем заботятся окружающие и он тоже готов отдать часть себя родным.

**Успехов вам в ваших начинаниях, уважаемые родители!**